

Marie-France Landry

Que serait une vie sans histoires?... En mots ou en images, Marie-France Landry explore l'art de raconter des histoires. Marie-France Landry œuvre comme auteur, scénariste et illustratrice depuis le début des années 1990. Elle est diplômée en *Creative Arts* et en *Communication Studies* et a suivi des perfectionnements en éducation, infographie, écriture interactive et réalisation cinéma. Elle compte à son actif la collaboration à plus d'une douzaine de livres jeunesse dont trois qu'elle a écrits, en plus d'avoir des illustrations exposées, et publiées en magazine. La scénarisation l'a amenée à occuper divers postes sur une vingtaine de productions, comme scénariste, auteur principal, script-éditrice, auteur-concepteur et consultante, en plus de scénariser un premier scénario de long métrage d'animation en 2006. Parmi ses projets les plus connus on compte *Shilvi (le film)*, *Caillou*, *Les aventures de Spirou et Fantasio*, *Papyrus*, *Un gars une fille*, *Bonjour madame Croque-Cerise*, *Mystery Hunters*, *Inuk*, *Cornemuse*, *Pin-Pon et la Fd6*. Active dans son milieu, elle donne à l'occasion des conférences et des formations.